



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Нижнетуринского муниципального округа
«Исовская средняя общеобразовательная школа»**

Принято
на заседании Педагогического
совета
протокол от 27.08.2025 г. № 1

Утверждено
Директор
Бехтерева Л. Б.
Приказ от 01.09. 2025 г. № 165 о/д

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Ерёменко А. О.
27.08.2025 г.

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для обучающихся с задержкой психического развития
1-4 класс**

Составитель:
учитель начальных классов
Постникова А. Ю.

I. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
1.2	Фонетика	4			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
1.3	Чтение	72			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.	Сказка	6			<u>Литературное чтение - 1 класс -</u>
1	народная (фольклорная) и литературная (авторская)				<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.2	Произведения о детях и для детей	9			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.3	Произведения о родной природе	6			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			<u>Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1

2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.6	Произведения о маме	3			Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Литературное чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
Итого по разделу	40				
Резервное время	12				
Общее количество часов	132	0	0		

2 класс

п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

4	О детях и дружбе	12	1		МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
5	Мир сказок	12			МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
7	О братьях наших меньших	18	1		МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

9	О наших близких, о семье	13	1	МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
10	Зарубежная литература	11	1	МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		МОЯ ШКОЛА РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
Резервное время 8		1		
Общее количество часов 136		9	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Резервное время 10	1			
	Общее количество часов 136	8	0		

4 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
5	Творчество М.Ю.Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
12	Пьесы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cesc

14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
	Резервное время 13	1			
	Общее количество часов 136	8	0		

Поурочное планирование 1класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Конто- льные работы	Практи- ческие работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				
7	ВПМ Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1				
10	Гласные и согласные звуки	1				
11	ВПМ Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Литературно е чтение - 1 класс Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				Литературно е чтение - 1 класс Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
14	ВПМ Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Литературно е чтение - 1 класс Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин	1				Литературно е чтение - 1 класс Российская
	«Привет»					электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1

16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			<u>Литературно е чтение - 1 класс</u> - <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>turok.ru/subject/chtenie/klass/1</u>
17	Функция буквы А, а в слоге- слиянии	1			<u>Литературно е чтение - 1 класс</u> - <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>turok.ru/subject/chtenie/klass/1</u>
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			
19	Функция буквы О, о в слоге- слиянии	1			<u>Литературно е чтение - 1 класс</u> - <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>turok.ru/subject/chtenie/klass/1</u>
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			<u>Литературно е чтение - 1 класс</u> - <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>turok.ru/subject/chtenie/klass/1</u>
21	Буквы И, и, их функция в слоге- слиянии	1			<u>Литературно е чтение - 1 класс</u> - <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>turok.ru/subject/chtenie/klass/1</u>

22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
23	ВПМ Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов- Микитов «Русский лес»	1			
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://interne turok.ru/subje ct/chtenie/cla ss/1
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1				
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1				
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1				
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [’э]	1				
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				

44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				
45	ВПМ Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				https://interne_turok.ru/subje_ct/chtenie/cla_ss/1
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1				Литературное чтение - 1 класс _____ Российская электронная школа (resh.edu.ru)
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1				
49	ВПМ Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1				https://interne_turok.ru/subje_ct/chtenie/cla_ss/1
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				Литературное чтение - 1 класс _____ Российская электронная школа (resh.edu.ru)
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д.	1				
	Сопоставление звуков [д] – [т]					
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1				
53	ВПМ Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				https://interne_turok.ru/subje_ct/chtenie/cla_ss/1

54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [Г] – [к]	1				
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА – ЧУ	1				
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				
59	ВПМ Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
61	ВПМ Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1				
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				
63	ВПМ Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ – ШИ	1				

64	ВПМ Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				
66	ВПМ Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				
69	ВПМ Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1				
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1				Литературно е чтение - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1				
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ъ	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
79	ВПМ Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
81	Резервный урок.Обобщение	1				https://education.yandex.ru/
	знаний о буквах. Русский алфавит					main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/

82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
85	ВПМ Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
					pkpro.ru/

89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1			https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/

97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/ https://urok.apkpro.ru/
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.ed.u.ru/
					https://urok.apkpro.ru/

104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
105	ВПМ Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений Б.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
107	ВПМ Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
110	ВПМ Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
111	Определение темы произведения: изображение	1			<u>https://education.yandex.ru/</u>
	природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение				<u>main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
					<u>pkpro.ru/</u>

119	ВПМ Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
120	ВПМ Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
122	ВПМ Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
124	ВПМ Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
126	Определение темы	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u>

	произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных				<u>on.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
128	ВПМ Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
131	ВПМ Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
132	Собаки – защитники Родины	1			<u>https://education.yandex.ru/ main</u> <u>https://resh.ed.u.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
Общее количество часов		132	0	0	

2 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Электронны
п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	изуче ния	е цифровые образователь ные ресурсы
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
2	ВПМ. Произведения малых жанров фольклора. Пословицы как жанр фольклора	1				https://education.yandex.ru/
3	Входной контроль	1	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/
4	ВПМ. Характеристика особенностей народных песен	1				https://education.yandex.ru/
5	ВПМ Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				https://education.yandex.ru/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				https://education.yandex.ru/
9	Произведения устного народного творчества	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				https://education.yandex.ru/
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				https://education.yandex.ru/

13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				https://education.yandex.ru/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
16	ВПМ. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				https://education.yandex.ru/
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/
18	ВПМ. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				https://education.yandex.ru/
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
20	ВПМ Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1				https://education.yandex.ru/
21	ВПМ Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
22	ВПМ Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1				https://education.yandex.ru/

23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
24	Осень в произведениях А.С.	1				https://education.yandex.ru/
	Пушкина «Уж небо осеню дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»					https://education.yandex.ru/
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			https://education.yandex.ru/
27	Составление устных рассказов «Природа осеню» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно- познавательного текстов	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				https://education.yandex.ru/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/
30	ВПМ. Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				https://education.yandex.ru/
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/

32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2
34	ВПМ. Характеристика особенностей народных песен. Авторские песни авторов Калининградской области. Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни.	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
38	ВПМ. Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/

40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
41	ВПМ. Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u>
	"Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки					<u>https://urok.apkpro.ru/</u>
49	ВПМ Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утятка»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
53	ВПМ. Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиной, В.В. Бианки	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
57	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1		<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
58	ВПМ Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
59	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
60	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
62	ВПМ. Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

63	ВПМ Наблюдение за художественными особенностями текста:	1			https://education.yandex.ru/main
	настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."				https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
64	ВПМ Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
66	ВПМ. Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова- Микитова «Зима в лесу»	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/

70	ВПМ. Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов Калининградской области.	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
76	ВПМ. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
78	ВПМ Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u>
					<u>ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
80	ВПМ Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помочь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u>
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u>

95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://uchi.ru/literature-club/student/books https://education.yandex.ru/
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				https://education.yandex.ru/_main https://resh.edu.ru/_https://urok.apkpro.ru/
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				https://education.yandex.ru/_main https://resh.edu.ru/_ https://urok.apkpro.ru/
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				https://education.yandex.ru/_main https://resh.edu.ru/_https://urok.apkpro.ru/
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1				https://education.yandex.ru/_main https://resh.edu.ru/_https://urok.apkpro.ru/
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				https://education.yandex.ru/
						main https://resh.edu.ru/_https://urok.apkpro.ru/
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев «Весенние воды»	1				https://education.yandex.ru/_main https://resh.edu.ru/_https://urok.apkpro.ru/

103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. ВПМ. Создание весеннего пейзажа в произведениях калининградских писателей. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>

110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
111	ВПМ. Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
113	ВПМ. Международный женский день – тема художественных произведений калининградских писателей и поэтов.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1			https://education.yandex.ru/ main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/
115	ВПМ. Защитники Отечества, проживающие в Калининградской области. Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина	1			https://education.yandex.ru/ main https://resh.edu.ru/
	«Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"				https://urok.apkpro.ru/
116	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			https://education.yandex.ru/ main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/

117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных)	1				<u>https://education.yandex.ru/</u>
	сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»					<u>main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
124	Промежуточная аттестация	1	1			

125	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
126	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
127	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			<u>https://education.yandex.ru/main</u> <u>https://resh.edu.ru/</u> <u>https://urok.apkpro.ru/</u>
128	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u> <u>https://www.yakklass.ru/</u>
129	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u> <u>https://www.yakklass.ru/</u>
130	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u> <u>https://www.yakklass.ru/</u>
131	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка	1			<u>https://resh.edu.ru/subject/32/4/</u> <u>https://education.yandex.ru/</u>
	"Огниво"				<u>on.yandex.ru/</u> <u>https://www.yakklass.ru/</u>

132	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://www.yakklass.ru/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			https://resh.edu.ru/subject/32/4/ https://education.yandex.ru/ https://www.yakklass.ru/
Общее количество часов		136	10	0	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	ВПМ. В мире книг. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fd https://m.edsoo.ru/f29f5142

2	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
3	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
4	Входной контроль	1	1			
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	ВПМ. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				

11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	ВПМ Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0

20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	ВПМ Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	ВПМ Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	ВПМ Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	ВПМ Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из оконшка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1				

28	ВПМ Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	ВПМ. Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	ВПМ Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
	"Не ветер бушует над бором..."					
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник- иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	ВПМ Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	ВПМ Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	ВПМ Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказ-описания и рассказ-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК
						https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00

58	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей.	1				Библиотека ЦОК
	Произведения по выбору					https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	ВПМ. Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	ВПМ Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	ВПМ. Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	ВПМ Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример про произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	ВПМ. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	ВПМ. Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364

77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	ВПМ. Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1				
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a

89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
97	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о	1				Библиотека ЦОК
	заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края					https://m.edsoo.ru/8bc519f6

98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	ВПМ Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	ВПМ Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	ВПМ Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	ВПМ Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
104	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
105	ВПМ. Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев.	1				Библиотека ЦОК
	На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"					https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2

	авторов на выбор					
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического	1				Библиотека ЦОК
	содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского					https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	ВПМ. Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de

127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Промежуточная аттестация	1	1			
129	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
130	Деление текста на части,	1				Библиотека ЦОК
	составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»					https://m.edsoo.ru/f29f4544
131	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
132	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
134	ВПМ Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1				
135	Резервный урок. Повторение изученного в 3 классе	1				
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
Общее количество часов		136	8	0		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Электронны е цифровые образовател ьные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Прак тичес кие работ ы		
1	ВПМ Загадки писателей Калининградской области Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Входной контроль	1	1			
4	ВПМ Богатыри нашего края. Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильиньи три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
5	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильиньи три поездочки"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
6	ВПМ Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
7	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
8	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

9	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	ВПМ Сказки калининградских писателей. Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				
12	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6base
13	ВПМ Сказки калининградских писателей. Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даляр)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6base
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0

17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	ВПМ Экскурсия в библиотеку. Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	ВПМ Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42

26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Стrophe как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	ВПМ Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	ВПМ Стихотворения калининградских авторов о природе. Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	ВПМ Патриоты нашего края. Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	О детях. Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae

	Толстого "Детство"					
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Составление отзыва. Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29facbe
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	ВПМ Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34

45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	ВПМ О природе родного края. Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	ВПМ Проба пера. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afdf8
58	ВПМ Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				
60	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
61	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце». Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа	1				
62	Создание обложки. Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
64	ВПМ Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герой)	1				

66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52

76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	ВПМ Калининградские журналы Знакомство с детскими журналами:«Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb1a
83	Особенности художественного	1				Библиотека
	текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»					ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29febac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	ВПМ Сочинение стихотворения о природе. Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	ВПМ Составление устного	1				Библиотека
	рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»					ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234

95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	ВПМ Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражаяющаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	ВПМ Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	ВПМ Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1				
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1				

106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
107	ВПМ Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	ВПМ Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	ВПМ Моя родина – Калининград Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
	Отечественной войны					

115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	ВПМ Герои моей малой родины. Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	ВПМ Книги калининградских писателей.Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300

126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	Резервный урок. Промежуточная аттестация	1	1			
130	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
131	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
132	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
133	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
134	ВПМ Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
135	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
Общее количество часов			136	9	0	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 63716907039522228662567763418834263955262654935

Владелец Бехтерева Лидия Борисовна

Действителен С 25.02.2025 по 25.02.2026